

**Resumen de Memoria de Licenciatura:**

Simón Parra, María. 2006. El nombre de persona en Castilla durante la Edad Media.  
Memoria de licenciatura, Universidad de Alcalá de Henares

---

## Índice:

### INTRODUCCIÓN

1. ANTROPONIMIA MEDIEVAL
2. FUENTES UTILIZADAS
3. METODOLOGÍA EMPLEADA EN EL TRABAJO
- 3.1. BASE DE DATOS
- 3.2. ESTUDIO ESTADÍSTICO
4. ESTRUCTURA DEL TRABAJO

### 1. CONCEPTO DE NOMBRE

- 1.1. NOMBRE COMÚN Y NOMBRE PROPIO
- 1.2. CONCEPTO DE NOMBRE PROPIO

### 2. IDENTIFICACIÓN DE LAS PERSONAS EN LAS FUENTES DOCUMENTALES

- 2.1. TIPOS DE ESTRUCTURAS
- 2.1.1. ESTRUCTURA DE UN SOLO ELEMENTO
- 2.1.2. ESTRUCTURA DE DOS ELEMENTOS
- 2.1.3. ESTRUCTURA DE TRES ELEMENTOS
- 2.1.4. OTRAS ESTRUCTURAS
- 2.2. ESTRUCTURAS DEL CORPUS DOCUMENTAL

### 3. LAS FÓRMULAS DE TRATAMIENTO

- 3.1. TIPOS DE FÓRMULAS DE TRATAMIENTO
- 3.1.1. FÓRMULAS DE TRATAMIENTO PRONOMINALES
- 3.1.2. FÓRMULAS DE TRATAMIENTO NOMINALES
- 3.2. FRECUENCIA DE LAS FÓRMULAS DE TRATAMIENTO EN EL CORPUS DOCUMENTAL

### 4. FRECUENCIA Y PREFERENCIAS HISTÓRICAS EN LOS NOMBRES DE PILA DE NUESTRO CORPUS DOCUMENTAL

- 4.1. NOMBRES DE PILA MASCULINOS
- 4.1.1. NOMBRES DE PILA MASCULINOS MÁS FRECUENTES
- 4.2. NOMBRES DE PILA FEMENINOS
- 4.2.1. NOMBRES DE PILA FEMENINOS MÁS FRECUENTES
- 4.2.2. NOMBRES DE PILA FEMENINOS MENOS FRECUENTES
- 4.3. DIFERENCIAS GEOGRÁFICAS
- 4.4. NOMBRES RAROS
- 4.5. ESTUDIO ESTADÍSTICO

### 5. ASPECTOS GRÁFICOS, FONÉTICOS Y MORFOLÓGICOS DEL NOMBRE DE PILA

- 5.1. ORTOGRAFÍA
- 5.1.1. MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS
- 5.1.2. UNIÓN Y SEPARACIÓN DE PALABRAS
- 5.1.3. ABREVIATURAS

- 5. 2. GRAFÍA Y FONÉTICA
  - 5. 2. 1. SISTEMA VOCÁLICO
    - 5. 2. 1. 1. DIPTONGOS
    - 5. 2. 1. 2. ALTERNANCIAS VOCÁLICAS
    - 5. 2. 1. 3. VOCALES FINALES Y APÓCOPE
  - 5. 2. 2. SISTEMA CONSONÁNTICO
    - 5. 2. 2. 1. U , V, B
    - 5. 2. 2. 2. I, J, Y
    - 5. 2. 2. 3. F- , FF-, -FF-, H-, -H-
    - 5. 2. 2. 4. K, C, QU (CH)G , GU
    - 5. 2. 2. 5. L , LL.
    - 5. 2. 2. 6. M, N, NN ,NN, Ñ (GN,NG,IGN)
    - 5. 2. 2. 7. R , RR
    - 5. 2. 2. 8. SIBILANTES
    - 5. 2. 2. 9. -T, -D, -Z
    - 5. 2. 2. 10. “GRUPOS CULTOS”
- 5. 3. LA FORMA DEL NOMBRE PROPIO
  - 5. 3. 1. GÉNERO
    - 5. 3. 1. 1. MOCIÓN DE GÉNERO
    - 5. 3. 1. 2. NOMINA COMMUNIA.
    - 5. 3. 1. 3. MOCIÓN CON DERIVACIÓN
    - 5. 3. 1. 4. NOMBRES DE PILA SÓLO MASCULINOS O SÓLO FEMENINOS
  - 5. 3. 2. NÚMERO
  - 5. 3. 3. FORMA DE LOS NOMBRES DE PILA DE NUESTRO CORPUS DOCUMENTAL

CONCLUSIONES GENERALES

BIBLIOGRAFÍA